

日期	靈修經文	背誦經節	讀書頁數	代禱
5/28 (日)	馬可福音14:43-52 靈修心得： 1.教導(Teachings) 2.應許(Promises) 3.榜樣(Examples) 4.警告(Warnings)	22-1 我天天教訓人，同你們在殿裡，你們並沒有拿我。但這事成就，為要應驗經上的話。(馬可福音 14:49) 1. 猶大用與耶穌親嘴做為出賣祂的記號，這給人有何提醒呢？ 2. 當耶穌的門徒拿刀要保護祂時，祂的反應如何呢？這給我們有何啟示？ 3. 耶穌的門徒在這之前，不都是誓死都要跟從祂嗎？現在為什麼都逃走了呢？如果換成是你的話，也會這樣子做嗎？	338-339	為自己的靈命光景，求主省察和激勵；以致能在聚會、奉獻、服事和關懷上作一個忠心於上帝的兒女。
5/29 (一)	馬可福音14:53-65 靈修心得： 1.教導(Teachings) 2.應許(Promises) 3.榜樣(Examples) 4.警告(Warnings)	22-2 耶穌說：「我是。你們必看見人子坐在那權能者的右邊，駕著天上的雲降臨。」(馬可福音 14:62) 1. 從公會的審問當中，可以得知主耶穌有沒有犯罪呢？ 2. 在公會的審問中，主耶穌為何一言不答呢？ 3. 主耶穌承認自己是誰呢？為何祂要這樣做呢？	340	為尚未接受救恩的配偶、兒女、父母、親友等禱告；求主柔軟、光照他們的剛硬和愚昧。
5/30 (二)	馬可福音14:66-72 靈修心得： 1.教導(Teachings) 2.應許(Promises) 3.榜樣(Examples) 4.警告(Warnings)	22-3 立時雞叫了第二遍。彼得想起耶穌對他所說的話：「雞叫兩遍以先，你要三次不認我。」思想起來，就哭了。(馬可福音 14:72) 1. 為何彼得要跟到大祭司的院子呢？ 2. 為何彼得會三次不認主呢？ 3. 主耶穌的預言對彼得有何影響呢？如果你是彼得你會怎麼做呢？	7-9	為有需要和軟弱的肢體，守望代禱；求主扶持、堅固他們有信靠並仰望神的心。
5/31 (三)	馬可福音15:1-15 靈修心得： 1.教導(Teachings) 2.應許(Promises) 3.榜樣(Examples) 4.警告(Warnings)	22-4 彼拉多問他說：「你是猶太人的王嗎？」耶穌回答說：「你說的是。」(馬可福音 15:2) 1. 在這段經文記載彼拉多三次對耶穌的重複稱呼是什麼？這要表明什麼呢？ 2. 為何他們寧可釋放巴拉巴，卻要把耶穌釘十字架呢？ 3. 彼拉多的作法可以反映出什麼呢？如果是你的話，你會如何處理呢？	10-12	為神家中的各小組、團契及參與的肢體們禱告，使在事奉上互相的配搭能同心、同工和同行。

日期	靈修經文	背誦經節	讀書頁數	代禱
6/1 (四)	馬可福音15:16-28 靈修心得： 1.教導(Teachings) 2.應許(Promises) 3.榜樣(Examples) 4.警告(Warnings)	22-5 在上面有他的罪狀，寫的是：「猶太人的王。」 (馬可福音 15:26) 1. 你覺得主耶穌要忍受兵丁的戲弄容易嗎？ 2. 你是否有被迫背十字架的經歷？你是如何去面對的呢？ 3. 為何耶穌拒絕接受沒藥調和的酒呢？	15-16	為教會所支持的宣教事工（緬訓、工人神學院、信徒支助會等），及宣教士和他們家庭生活禱告，祈求主的看顧和保守。
6/2 (五)	馬可福音15:29-36 靈修心得： 1.教導(Teachings) 2.應許(Promises) 3.榜樣(Examples) 4.警告(Warnings)	22-6 申初的時候，耶穌大聲喊著說：「以羅伊！以羅伊！拉馬撒巴各大尼？」（翻出來就是：「我的 神！我的 神！為什麼離棄我？」）(馬可福音 15:34) 1. 在此又是如何來凌辱耶穌的呢？ 2. 當耶穌被釘十字架時，從午正到申初遍地都黑暗了。這現象是偶然發生的嗎？為什麼？ 3. 耶穌大聲喊著說：「我的 神！我的 神！為什麼離棄我？」這要表明什麼呢？	17-18	為我們的牧者禱告，在治理教會、牧養群羊、和教導聖經上、蒙主賜他們智慧和靈力。
6/3 (六)	馬可福音15:37-41 靈修心得： 1.教導(Teachings) 2.應許(Promises) 3.榜樣(Examples) 4.警告(Warnings)	22-7 耶穌大聲喊叫，氣就斷了。殿裡的幔子從上到下裂為兩半。(馬可福音 15:37-38) 1. 殿裡的幔子從上到下裂為兩半有何含意呢？ 2. 百夫長如何判斷耶穌真是 神的兒子呢？你的心有與他共鳴嗎？ 3. 那些婦女為何會遠遠地觀看耶穌被釘十字架的情景呢？	19-20	求主的靈感動並激勵我們，常有傳福音的使命和負擔，能同心傳講，見證，好興旺福音。
本週讀經心得	1.我最大的收獲 2.我最愛的經文 3.我最深的疑問 4.我最需的行動			